



Ce numéro que tu pourras lire et partager pendant les vacances est consacré à un animal emblématique de nos campagnes: la vache. Pourtant, trop peu de gens s'intéressent au sort de cet animal paisible exploité par l'homme. Ma Fondation ne les oublie pas: elle se bat pour faire interdire les pires pratiques de l'élevage industriel et recueille des centaines d'entre elles, arrachées aux abattoirs et aux mauvais traitements. Ces actions ne seraient pas possibles sans vous qui nous lisez et nous soutenez! Je vous en remercie chaleureusement et vous souhaite de très bonnes vacances!

DR: Ste Dorows

















Fanfaronnades - Tome 3

Jean-Jacques Linck, Société des Écrivains, 19,90 €

L'Info-Journal Junior est un supplément à l'Info-Journal de la Fondation Brigitte Bardot. Toute revente est interdite. ISSN 1770-

Entre humour, anecdotes et biologie, ce troisième tome très bien illustré nous plonge dans l'univers des animaux. De manière à la fois légère et sérieuse, il explore également les relations que l'homme entretient avec le vivant.

4359 - Directeur de la publication : Brigitte Bardot - Directeur de la rédaction : Ghyslaine Calmels-Bock - Conseiller éditorial : Érick LOLA

MURIEL

AMOUR DE VACHE

☐ lles font partie des paysages de nos campagnes et, même si tu habites en ville, tu les retrouves probablement lorsque tu pars en vacances. Domestiquées il y a plus de 10 000 ans, elles ont longtemps été utilisées pour leur force afin de tracter engins agricoles et charrettes. Remplacées par les tracteurs et les camions pour les travaux agricoles et les transports, elles continuent à être élevées dans le monde entier afin de produire du lait et de la viande. En France, elles sont plus de 19 millions dans les fermes.

Les races anciennes, sélectionnées localement durant des siècles pour leur adaptation à l'environnement de chaque région, ont peu à peu été remplacées par des races plus productives et spécialisées : les vaches laitières, dont certaines produisent plus de 10 000 litres de lait par an, et les vaches allaitantes, qui donnent naissance à des animaux lourds, destinés à la boucherie. Les conditions d'élevage ont aussi beaucoup évolué et les vaches sont désormais de plus en plus nombreuses à passer la majorité de leur vie dans des hangars afin de produire toujours plus.

LE GRAND DOSSIER

QUATRE ESTOMACS ET UN BEL APPÉTIT!

Strictement végétariennes, les vaches possèdent un système digestif particulier, capable de digérer une grande quantité de graminées (les plantes que nous appelons couramment herbe). Dotées de quatre estomacs, elles mangent très lentement puisqu'il leur faut autant de temps pour brouter que pour mâcher. On dit alors qu'elles ruminent. Quand tu les vois tranquillement allongées dans l'herbe, elles ne font pas la sieste, mais finissent leur repas en mâchant ce qu'elles ont brouté auparavant!

LA HIGHLAND CATTLE

Avec ses longs poils, elle est reconnaissable entre toutes! Originaire du nord de l'Écosse, elle s'adapte aux climats les plus difficiles. En France, elle est de plus en plus utilisée pour entretenir les marais, les prairies sauvages et les sous-bois.

LA-CHAROLAISE

Originaire de Bourgogne, elle est reconnaissable à sa robe crème et à son corps puissant. C'est l'une des races les plus utilisées en France.

L'AUROCH, L'ANCÈTRE DISPARU

Comme leur cousin le zébu, les vaches appartiennent à la famille des bovins, qui descendent tous d'un ancêtre commun, l'auroch. Cet animal préhistorique était plus grand et plus lourd que ses descendants. Inlassablement chassé par l'homme, il a disparu des forêts européennes au Moyen Âge. Certains zoos présentent aujourd'hui des aurochs: il s'agit en fait d'une tentative de recréer l'espèce disparue en croisant diverses races bovines et les animaux ainsi obtenus sont donc différents de l'espèce préhistorique.

650 VACHES À LA FONDATION BRIGIT-TE-BARDOT-

La Fondation Brigitte Bardot est de plus en plus sollicitée pour venir en aide à des animaux de ferme maltraités. Parmi eux, de nombreuses vaches. Abandonnées sans nourriture par des éleveurs ruinés ou promises à l'abattoir, elles sont 650 à avoir échappé à la mort. Accueillies à la Mare Auzou ou placées dans des pensions, elles profitent d'une retraite bien méritée. Certaines peuvent alors dépasser l'âge de 20 ans.

LA SALERS

Avec ses longues cornes et son poil épais, elle est très proche des vaches qu'utilisaient les Gaulois. Elle est principalement élevée dans les montagnes du Massif central et parfaitement adaptée au rude climat montagnard.

L'ENFER DES USINES À VAGHES

Afin de produire toujours plus de lait à bas prix, des producteurs construisent de véritables usines à vaches. En France, la plus grande v concentre 750 animaux. Les malheureuses y sont enfermées toute l'année sans jamais voir le ciel ni les prairies. Rapidement épuisées, elles sont envoyées à l'abattoir avant l'âge de quatre La Fondation Brigitte Bardot se bat pour interdire ces installations géantes qui engendrent de graves souffrances pour les animaux qui y sont enfermés. Elle souhaite également l'arrêt du projet de recherche des « vaches à hublots »: le ventre de ces malheureuses est équipé d'une sorte de fenêtre qui les fait souffrir alors que ce programme n'apporte rien à la science.

LA NORMANDE

Puissante, elle est reconnaissable à ses taches brunes de toutes tailles. Son lait est entre autres utilisé pour fabriquer le camembert.

A JERSIAISE

Cette vache de petite taille à la robe blonde est également reconnaissable à ses très beaux yeux. Originaire de l'île britannique de Jersey, c'est une grande productrice de lait très robuste qui est utilisée dans le monde entier.

RÉVÉRÉE COMME UNE DÉESSE EN INDE-

Appelée « Mère Vache », la vache est sacrée pour de nombreux hindous qui prélèvent son lait, mais s'interdisent de lui faire du mal.

LES JEUX QUIZZZZ

1. L'auroch est :

- o a: une race de vache laitière
- b: l'ancêtre commun des vaches domestiques et des zébus
- c: un cousin du Mammouth



2. Dans quel pays la vache est-elle sacrée?

- oa:en Inde
- ob: en France
- o: au Brésil

3. La Fondation Brigitte Bardot recueillet-elle des vaches?

- a: non, elle ne prend en charge que des chiens et des chats
- b: oui, elle sauve de plus en plus d'animaux de ferme

4. Combien la vache a-t-elle d'estomacs?

- o a: aucun, elle n'en a pas besoin car elle rumine
- b: un. comme nous
- c: quatre, afin de pouvoir ruminer l'herbe qu'elle mange

5. La Highland Cattle est originaire

- a: du nord de l'Écosse
- ob: d'Espagne
- c: du Massif central

\p:5\a;3\b;4\c;5\a



FICHE ACTION



Dharamsala Animal Rescue

FICHE ACTION



Masha et Misha

FICHE PRATIQUE



Faire du sport avec son chien

FICHE ACTION



Pour des cirques sans animaux sauvages

Je m'abonne gratuitement à l'Info-Journal Junior :

Bulletin à renvoyer à : Info-Journal Junior – Fondation Brigitte Bardot – 28, rue Vineuse 75116 Paris		
Mon nom		
Mon adresse		
	autori	se mon enfant à s'abonner gratuitement à l'Info-Journal Junior.

Signature du parent:



Masha et Misha

ACTION FICHE

> Enfermés dans le zoo arménien de Gyumri qui a fait faillite, les ours Masha et Misha risquaient de mourir de faim. Heureusement, la Fondation Brigitte Bardot est informée à temps de leur terrible situation. Elle finance d'urgence leur alimentation, puis les transfère vers un autre zoo arménien le temps d'organiser leur déplacement vers le sanctuaire des ours Libearty en Roumanie. En avril dernier, les deux amis ont pu prendre l'avion afin de rejoindre ce véritable paradis. Ils se sont parfaitement adaptés à l'enclos spécialement construit pour eux et pourront bientôt rejoindre leurs congénères dans un parc plus vaste. Délivrés à tout jamais de la cruauté, ils pourront enfin profiter d'une vraie vie d'ours!



Dharamsala Animal Rescue

FICHE ACTION

Dharamsala est une ville indienne située au pied des hautes montagnes de l'Himalaya. Face à la prolifération des chiens errants, la municipalité avait décidé de les empoisonner pour s'en débarrasser. Cette solution inhumaine a choqué de nombreux habitants ainsi qu'une amoureuse de la ville, l'Américaine Deb Jarret. Celle-ci décide d'intervenir et créé Dharamsala Animal Rescue afin d'intervenir auprès des autorités. Un pari réussi puisque le programme est supprimé au profit de campagnes de soins, de vaccinations et de stérilisations des chiens errants. La Fondation Brigitte Bardot apporte un soutien financier à cette association et encourage d'autre villes indiennes à mettre en place des programmes similaires. Tu peux regarder les photos sur le site dharamsalaanimalrescue.org.



Pour des cirques sans animaux sauvages

I ACTION

Les cages étroites, les chapiteaux bruyants et les déplacements très fréquents ne conviennent pas au bienêtre des espèces sauvages. Pourtant, beaucoup de lions, de tigres et d'éléphants sont encore présents dans les cirques. Depuis de nombreuses années, la Fondation Brigitte Bardot intervient auprès du gouvernement et des mairies pour faire interdire ces pratiques cruelles. Elle est aussi venue en aide à beaucoup d'animaux rescapés de cet enfer afin de les soigner et de leur trouver une structure capable de les accueillir. Si la loi n'a malheureusement pas encore changé, de plus en plus de communes, conseillées par la Fondation, prennent la décision d'interdire ces cirques sur leur territoire. Tu peux aussi nous aider en choisissant de n'aller voir que les cirques qui n'utilisent pas d'animaux sauvages!



Faire du sport avec son chien

PRATIQUE

Un grand tour de vélo ou un jogging avec ton chien te tente? Avant d'entraîner ton chien dans une activité physique, assure toi qu'il est en bonne santé et surtout qu'il n'est pas trop âgé pour te suivre. Essaie de trouver un rythme qui convienne à sa taille et à son endurance. N'oublie pas de prendre une laisse afin qu'il ne soit pas tenté de partir courir de son côté. Habitue-le peu à peu et vous y prendrez vite autant de plaisir l'un que l'autre! Au retour, assure-toi qu'il ne prenne pas froid et, surtout, n'oublie pas de lui donner une bonne gamelle d'eau fraîche! Souviens-toi qu'un chien ne transpire pas et régule sa température en respirant. S'il tire trop la langue et semble essoufflé, accorde-lui une pause à l'ombre et ralentis la cadence! Dernière chose : préfère les chemins au bitume de la route qui lui abîme les coussinets.







